

Tecnologias de Informação e Comunicação





Marcos históricos nas TIC

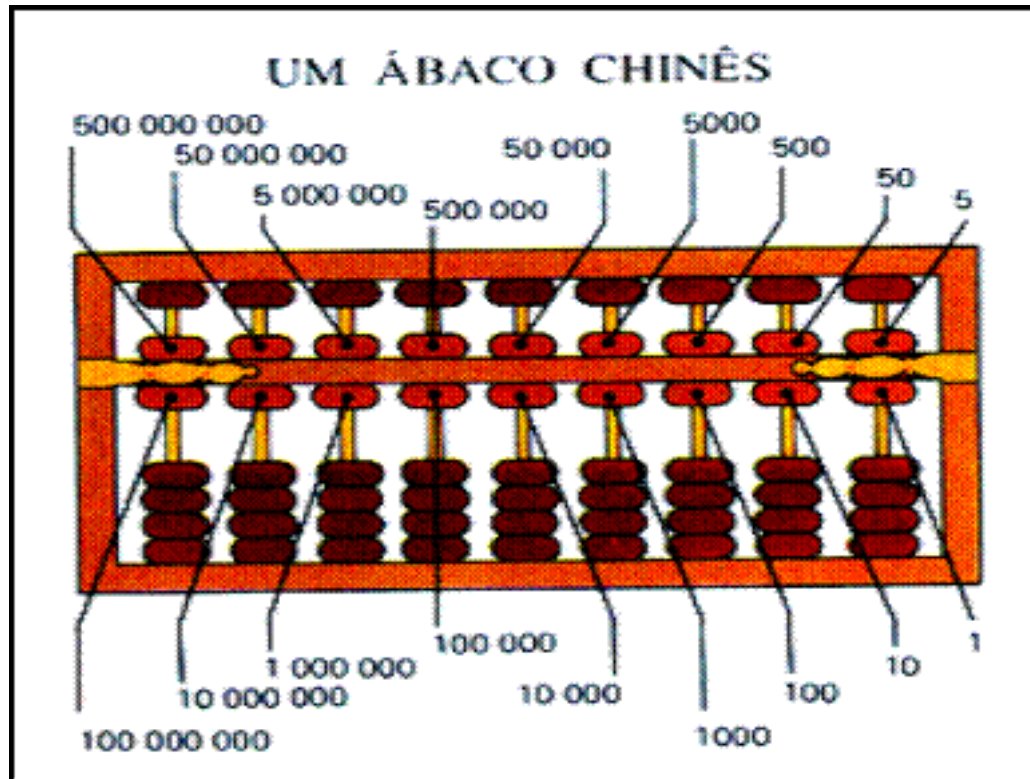
- As ferramentas mais eficazes que o ser humano desenvolveu para lidar com a informação foram os computadores e as tecnologias associadas.
- A história das TIC começou na Antiguidade.



Pré-história dos computadores

Marcos históricos nas TIC

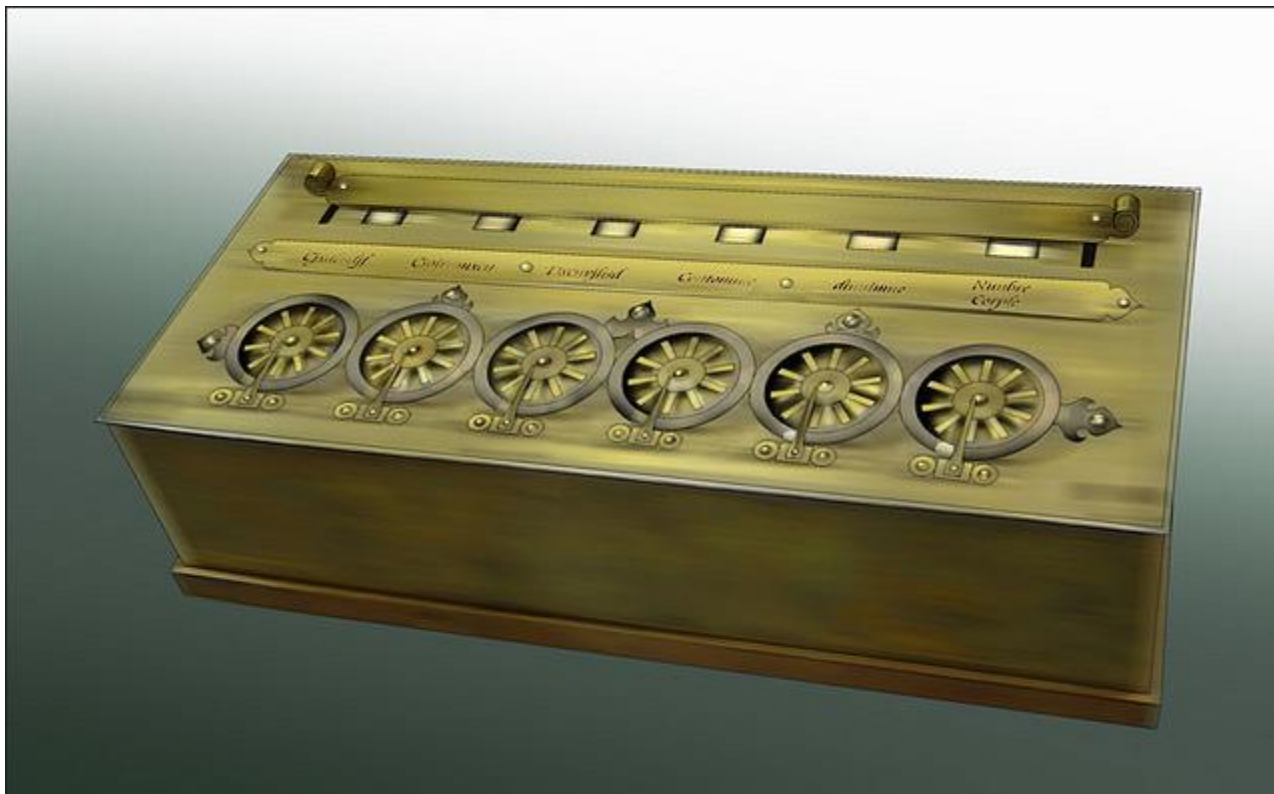
- 4000 A.C. – Ábaco Chinês
 - Considerado a 1ª máquina de calcular



Marcos históricos nas TIC

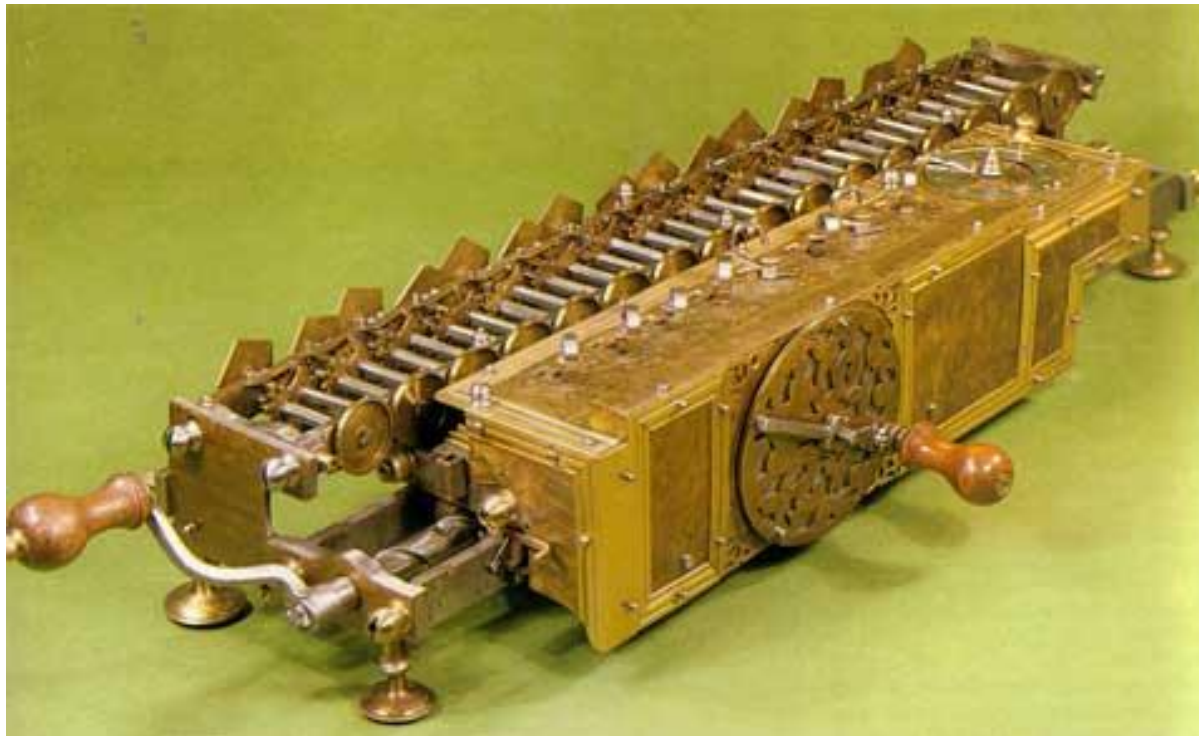
- **1642 – Pascalina**

- Foi a 1ª máquina que permitiu efetuar adições e subtrações.



Marcos históricos nas TIC

- **1672 – Máquina de calcular de Leibniz**
 - Permitia efetuar adições, multiplicações, subtrações e divisões.



Marcos históricos nas TIC

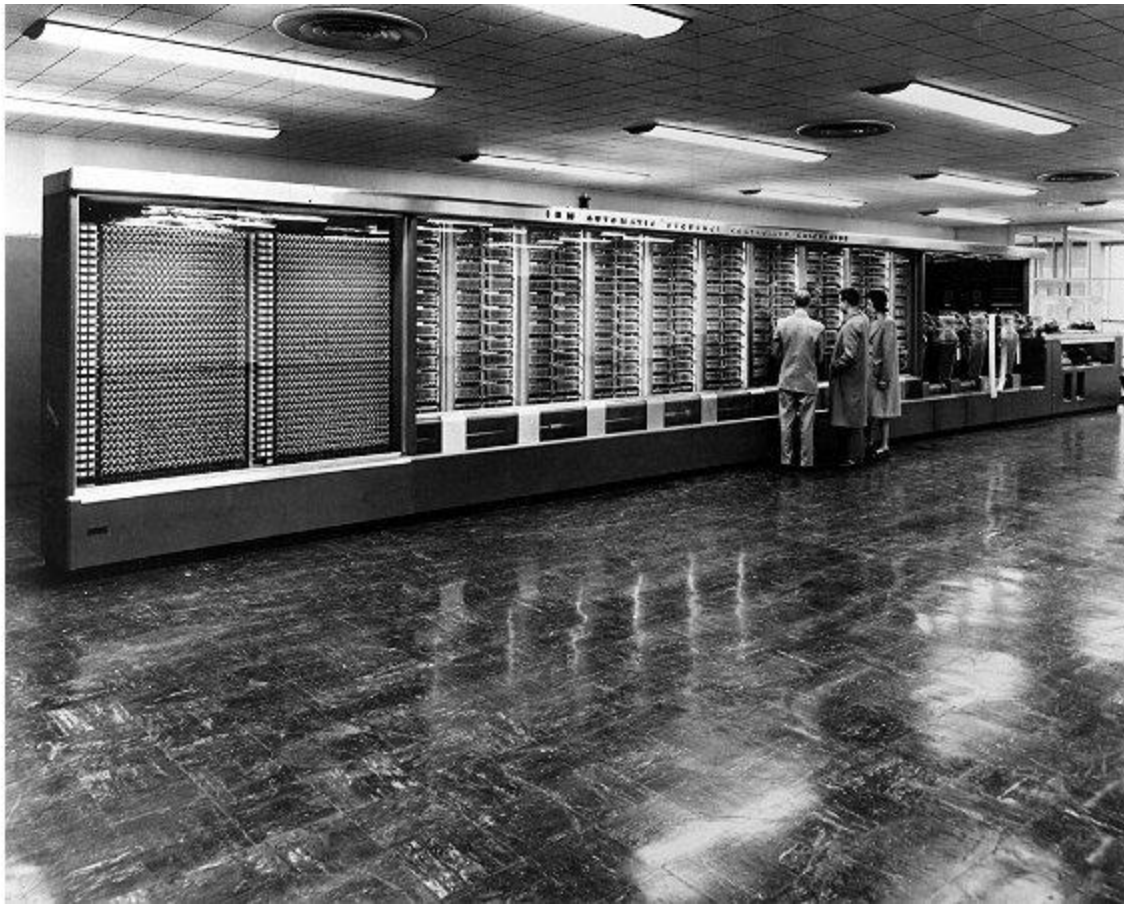
- **1890 – Máquina de cartões perfurados de Hollertith**
 - Hollertith fundou uma empresa de máquinas de calcular, que veio a ser, mais tarde, a famosa IBM




Marcos históricos nas TIC

- **1944 – Harvard Mark I**

➤ Considerado o 1º computador. Pesava 15 toneladas.





1ª Geração (1946-1957)

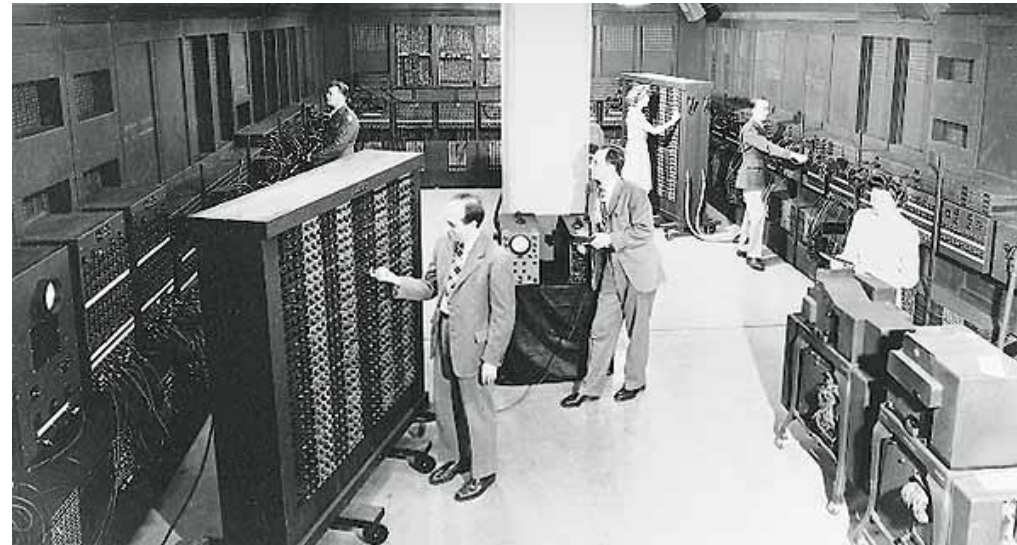
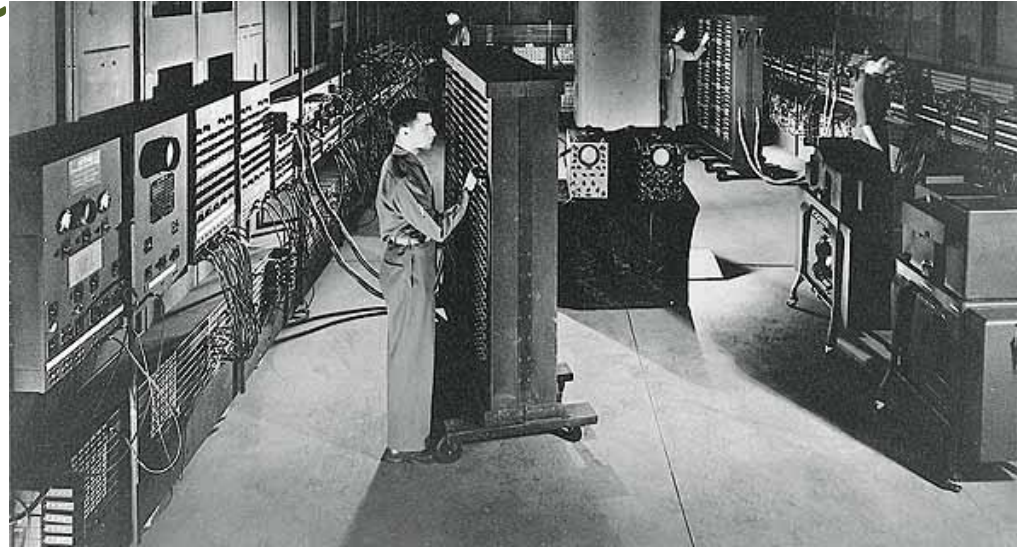
Geração das válvulas

Eram computadores muito grandes que consumiam muita energia

Marcos históricos nas TIC

- 1946 – ENIAC

- 1ª computador digital eletrônico. Ocupava 150 m², pesava 30 toneladas e tinha 18 000 válvulas.



2ª Geração (1957-1964)

Geração dos transistores

Tamanho dos computadores e consumo de energia diminuiu consideravelmente, mas a velocidade de processamento aumentou muito.

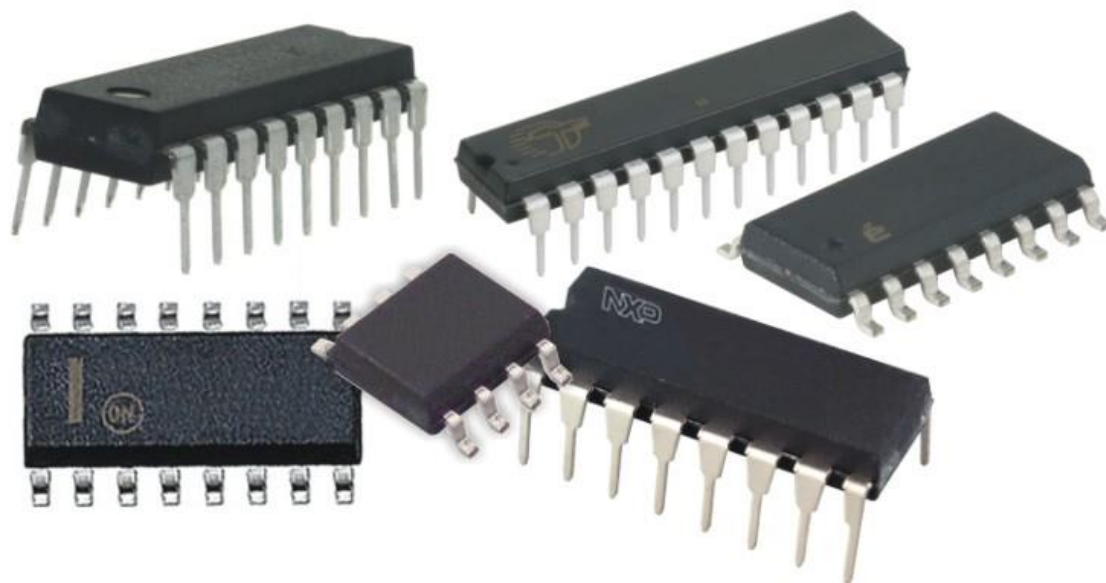


3ª Geração (1964-1970)

Geração dos circuitos integrados

Tamanho dos computadores e consumo de energia volta a diminuir consideravelmente, mas a velocidade de processamento aumentou.

Surgiram as 1ª linguagens de programação (COBOL), os 1º Sistemas Operativos.

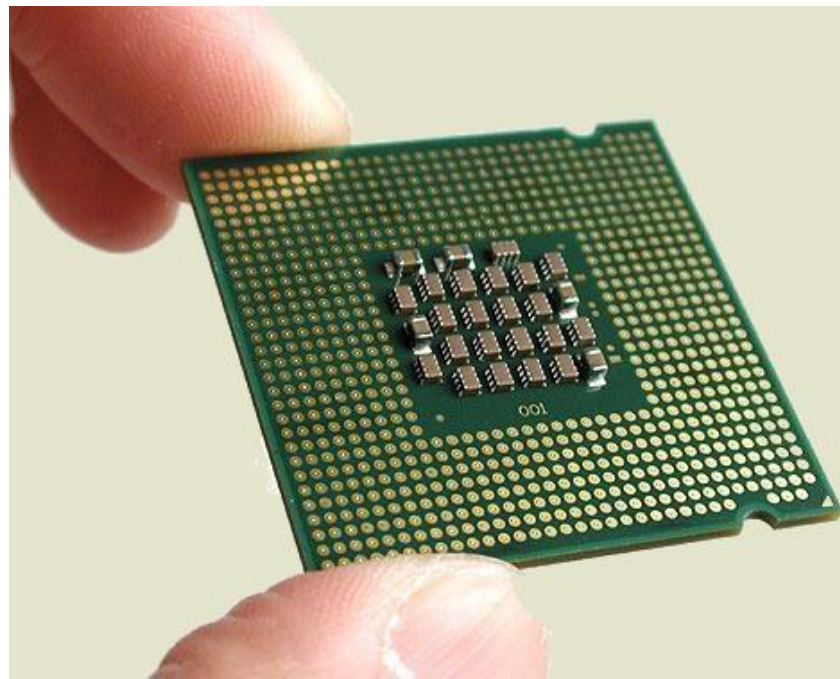


4ª Geração (1971- Futuro)

Geração dos microprocessadores

Num só circuito estão todos os componentes da CPU.

Computadores tornam-se acessíveis a todos e dá-se a revolução tecnológica do século XX.



5ª Geração (Fim do Séc. XX- Futuro)

Geração da inteligência artificial

